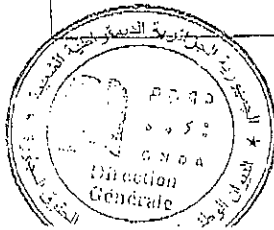


## قائمة التشريعات الخاصة بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة :

<b>الدستور</b>
المادة 74 من دستور 2020
<b>الأوامر</b>
أمر رقم 73-26 مؤرخ في 4 جمادى الأولى عام 1393 الموافق ل 5 يونيو سنة 1973 يتعلق بانضمام الجزائر للاتفاقية العالمية لسنة 1952 حول حق المؤلف المراجعة بباريس في 24 يوليو سنة 1971.
ج ر 53
أمر رقم 73-46 مؤرخ في 25 جمادى الثانية عام 1393 الموافق ل 25 يوليو سنة 1973 يتضمن إحداث المكتب الوطني لحق المؤلف (م.و.ح.م) ج ر 73
أمر 03-05 مؤرخ في 19 جمادى الأولى عام 1424 الموافق ل 19 يوليو سنة 2003، يتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة. ج ر 44
<b>المراسيم الرئاسية</b>
مرسوم رئاسي رقم 97 - 341 مؤرخ في 11 جمادى الأولى عام 1418 الموافق ل 13 سبتمبر سنة 1997، يتضمن انضمام الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، مع التحفظ، إلى اتفاقية برن لحماية المصنفات الأدبية والفنية المؤرخة في 09 سبتمبر سنة 1886 والمتمة بباريس في 04 مايو 1896 والمعدلة ببرلين في 13 نوفمبر سنة 1908، والمتمة ببرن في 20 مارس سنة 1914، والمعدلة بروما في 02 يونيو سنة 1928، ويركسل في 26 يونيو سنة 1948 واستكهولم في 14 يوليو سنة 1967 وباريس في 24 يوليو سنة 1971 والمعدلة في 28 سبتمبر سنة 1979. ج ر 61
مرسوم رئاسي رقم 13 - 123 مؤرخ في 22 جمادى الأولى عام 1434 الموافق ل 03 أبريل سنة 2013، يتضمن التصديق على معاهدة المنظمة العالمية للملكية الفكرية الريبو بشأن حق المؤلف، المعتمدة بجنيف بتاريخ 20 ديسمبر سنة 1996. ج ر 27
مرسوم رئاسي رقم 13 - 124 مؤرخ في 22 جمادى الأولى عام 1434 الموافق ل 03 أبريل سنة 2013، يتضمن التصديق على معاهدة المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الويبو) بشأن الأداء والتسجيل الصوتي، المعتمدة بجنيف بتاريخ 20 ديسمبر 1996. ج ر 28
مرسوم رئاسي رقم 06 - 401 مؤرخ في 22 شوال 1427 الموافق ل 14 نوفمبر سنة 2006، يتضمن التصديق بتحفظ على الاتفاقية الدولية لحماية فنانى الأداء ومنتجى التسجيلات الصوتية وهيئات الإذاعة المحررة بروما في 26 أكتوبر 1961. ج ر 72
مرسوم رئاسي رقم 17 - 147 مؤرخ في 23 رجب 1438 الموافق ل 20 أبريل سنة 2017، يتضمن انضمام الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية إلى معاهدة بيجين بشأن الأداء السمعي البصري، المعتمدة في بيجين بتاريخ 24 يونيو سنة 2012، والبيانات المتفق عليها في المؤتمر الدبلوماسي الذي اعتمد المعاهدة. ج ر 26
<b>المراسيم التنفيذية</b>
مرسوم تنفيذي رقم 05 - 316 مؤرخ في 6 شعبان عام 1426 الموافق ل 10 سبتمبر سنة 2005 يتضمن تشكيل هيئة المصالحة المكلفة بالنظر في منازعات استعمال المصنفات والأداءات التي يديرها الديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة وتنظيمها وسيرها. ج ر 62
مرسوم تنفيذي رقم 05 - 356 مؤرخ في 17 شعبان عام 1426 الموافق ل 21 سبتمبر سنة 2005 والمتضمن القانون الأساسي للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة وتنظيمه وسيره. ج ر 65
مرسوم تنفيذي رقم 11 - 356 مؤرخ في 19 ذي القعدة عام 1432 الموافق ل 17 أكتوبر سنة 2011 يعدل ويتم المرسوم التنفيذي رقم 05 - 356 والمتضمن القانون الأساسي للديوان الوطني لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة وتنظيمه وسيره. ج ر 57



مرسوم تنفيذي رقم 05 - 357 مؤرخ في 17 شعبان عام 1426 الموافق ل 21 سبتمبر 2005، يحدد كيفية التصريح والمراقبة المتعلقة بالإتاوة على النسخة الخاصة. ج ر 65
مرسوم تنفيذي رقم 05 - 358 مؤرخ في 17 شعبان عام 1426 الموافق ل 21 سبتمبر 2005، يحدد كيفية ممارسة حق التتبع لمؤلف مصنف من مصنفات الفنون التشكيلية. ج ر 65
مرسوم تنفيذي رقم 05 - 400 مؤرخ في 13 رمضان عام 1426 الموافق ل 16 أكتوبر سنة 2005 يتعلق بإبلاغ الإيرادات المحصلة من استغلال المصنفات السمعية البصرية وحساب الأتاوى. ج ر 70
مرسوم تنفيذي رقم 11 - 294 مؤرخ في 18 رمضان عام 1432 الموافق ل 18 أوت سنة 2011 يتعلق بكيفية تحصيل الإتاوة عن أجهزة الاستنساخ الخطي وتوزيعها. ج ر 48
<b>القرارات الوزارية</b>
قرار مؤرخ في 05 شوال عام 1424 الموافق ل 29 نوفمبر سنة 2003، يتضمن تحديد شروط حساب الإتاوة المترتبة على حق المكافأة لفائدة فناني الأداء ومنتجي التسجيلات السمعية ومستواها. ج ر 81
قرار وزاري مشترك مؤرخ في 17 رجب عام 1434 الموافق ل 27 ماي 2013، يحدد قائمة الأجهزة الخاضعة لإتاوة الاستنساخ الخطي. ج ر 53
قرار مؤرخ في 7 جمادى الأولى عام 1440 الموافق ل 14 جانفي سنة 2019، يحدد النسخ التناظرية والأسعار الجزافية الخاصة بالأتاوة على النسخة الخاصة. ج ر 35

